

安徽硬笔书法

指导单位：安徽省文学艺术界联合会 主办单位：安徽省硬笔书法家协会 证号：AH-036
总编：张全民 副总编：张方江 童凤莉 熊黎明 陆体才 陈援建 康建勋 聂成华 执行总编：齐世友
刊期：【第一期】 总第1期 出版日期：2022年6月30日

安徽硬笔书协“翰墨赢疫”系列公益活动在行动

清风带雨，笔墨传情。

2022年5月11日上午，“翰墨赢疫”书画捐赠公益活动的一场创作笔会，在安徽省硬笔书法家协会书画艺术研究院举行，安徽省硬笔书法家协会主席张全民、副主席兼秘书长张方江、副主席童凤莉、陆体才、执行秘书长齐世友，荣誉主席薛祥林、荣誉副主席程端方、宋文奎、丁鲁南，安徽省硬笔书法家协会书画艺术研究院研究员江沛鸿、高道鹏等书画艺术家，出席并参加了本次活动。

活动伊始，各位书画家们挥毫泼墨、妙手丹青，笔会现场气氛热烈、热情满满，书画家们纷纷表示：“能为抗疫做出自己的贡献，非常高兴。”书画家们以纸为媒，以笔代言，一幅幅饱含深情的书画作品墨香四溢。

翰墨赢疫



走进芜湖路街道

孟夏时节，赤阑桥畔。5月15日上午，安徽省硬笔书法家协会“翰墨赢疫”书画捐赠系列活动在合肥市包河区芜湖路街道顺利举行。本次活动由安徽省硬笔书法家协会、芜湖路街道、合肥市赤阑桥书院院共同举办，安徽省硬笔书法家协会主席张全民、副主席兼秘书长张方江、副主席童凤莉、执行秘书长齐世友，荣誉主席薛祥林、荣誉副主席程端方、宋文奎、丁鲁南，安徽省硬笔书法家协会书画艺术研究院研究员江沛鸿、高道鹏，芜湖路街道党工委委员朱才明和部分社区代表等人员出席并参加了本次活动。活动由芜湖路街道党群工作部副部长王军主持。

张全民同志说：“新冠疫情延宕反复，曾经的紧迫形势牵动人心。作为一名普通市民，在疫情来袭的这段时间里，我们深切感受到了党和政府的英明决策和坚强领导，亲身经历了全国人民同舟共济、众志成城，亲眼目睹了街道、社区工作人员、市区机关干部们的艰辛努力和无私奉献。芜湖路街道及各个社区的领导和工作人员在这场抗疫斗争中表现非常突出，他们是新时代战斗在抗疫一线的最可爱的人，向他们致敬！”

张全民同志谈到，习近平总书记要求广大文艺工作者要“为历史正名、为世人弘美德、为自身留清名”，艺术要深入生活，扎根人民，服务人民，人民至上。我们协会很多会员同志本身就战斗在抗疫一线，同时协会倡议在全体会员中征集书画作品，慰问抗疫一线，得到了广大会员的积极响应。这一次，我们遴选出部分会员作品，协会十多位老书画家还来到现场进行创作，以表达我们一份心意，这是我们安徽硬笔书协人参与抗疫斗争的一个实际行动。

芜湖路街道党工委委员朱才明同志表示：“感谢安徽省硬笔书法家协会的支持，组织书画艺术家们来到我们社区，捐赠书画艺术精品，慰问一线抗疫人员，让我们倍受鼓舞。疫情期间，芜湖路街道在上级党委和政府的坚强领导下，万众一心，共克时艰，筑起疫情防线，取得了较为满意的成绩。我们的志愿者服务中心在这次疫情防控中起到了关键作用，奋战在一线的志愿者们充份发挥着奉献、友爱、互助的志愿服务精神，时刻尽职尽责，艰苦奋斗，我代表芜湖路街道，向所有对我们抗疫作出贡献的人表示感谢！此次活动，安徽省硬笔书法家协会为我们街道送来了文化大餐，给防疫人员带来了精神盛宴，我们将以更加饱满昂扬的抗疫意志投入到接下来的志愿服务中，坚决巩固来之不易的疫情防控成果，同时也欢迎协会经常来到我们芜湖路街道，送文化，传精神，谱写我们文化交流的新篇章。”



博大精深的中华文明是中华民族独特的精神标识，是当代中国文艺的根基，也是文艺创新的宝藏。中国文
化历来推崇“收百世之闻文，采千载之遗韵”。要挖掘中华优秀传统文化的思想观念、人文精神、道德规范，
把艺术创造力和中华文化价值融合起来，把中华美学精神和当代审美追求结合起来，激活中华文化生命力。故
步自封、陈陈相因固步自封，割断血脉、凭空虚造不能算创作。要把握传承和创新的关系，学古不泥古、破
法不悖法，让中华优秀传统文化成为文艺创新的重要源泉。

——习近平（2021年12月14日在中国文联十一大、中国作协十大开幕式上的讲话）

这个主题，做好“深入生活、扎根人民”的协会志愿服务相关工作，体现安徽硬
笔书协人应有的责任和担当。”

疫情期间，党和政府团结带领全国人民抗击疫情，同舟共济，共克时艰。广
大医务和抗疫工作者冲锋“疫”线，用行动和汗水践行了无私奉献、艰苦卓绝
的思想品质，诠释了万众一心，命运与共的抗疫精神，安徽硬笔书协向这些“最美
逆行者”致敬。当前，疫情防控工作正在全面有序推进，安徽省硬笔书法家协会
积极响应党和政府的号召，开展“翰墨赢疫”系列公益活动，肩负社会责任，发
挥协会作用，同时也激励着更多的文艺工作者投入到志愿服务工作中来。接下
来，协会将在社区医院、街道、基层派出所等抗疫一线继续深入开展本次活动。

本次“翰墨赢疫”书画捐赠公益活动征集截稿至5月31日，欢迎广大会员和
社会各界来稿，协会也将继续开展“翰墨赢疫”系列活动。



合肥市赤阑桥书院院长程端方同志介绍道：“赤阑桥书院组建于2006年，成员也多为芜湖路街道爱好书画的退休人
员，他们在这块生活的土壤上积蓄了多年的情感，虽然他们年事已高，不便直接参与防疫一线工作，但是却满怀热情，在书
画艺术上始终发挥着光和热，不断地将正能量传递给年轻一辈的抗疫志愿者们。”

之后，来自芜湖路街道的四个社区志愿者代表们参加了捐赠仪式，收到捐赠作品后，志愿者们纷纷表示：“这次活
动让我们十分感动，也力量倍增，非常感谢协会和社区对我们防疫一线志愿者的关爱，作为社区的一份子，社区就是我们的
家，我们将尽我所能，将这份温暖传递下去。”

捐赠仪式后，安徽省硬笔书法家协会的书画家们继续开展了现场创作活动，共捐出作品近百幅，以艺术作品慰问抗疫人
员，现场气氛热烈。

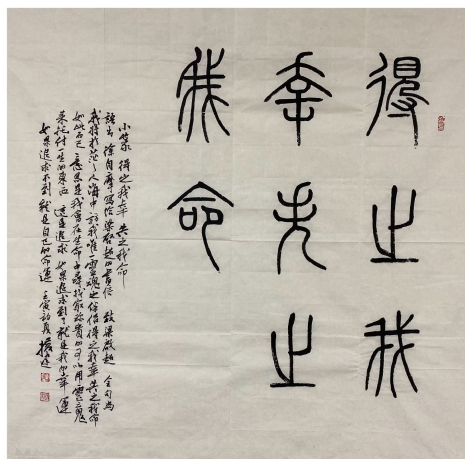


向参加“翰墨赢疫”书画捐赠公益活动的书友致敬

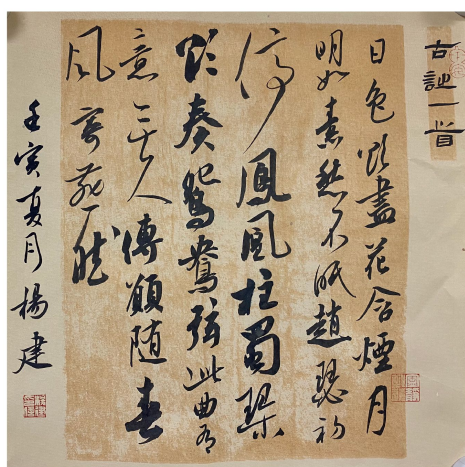
本次“翰墨赢疫”书画捐赠公益活动自征集以来的一个多月时间，各市县协会广泛发动，周密组织，广大会员积
极响应，踊跃投稿，收到来自省内外外的书画捐赠作品共1149件，相应作品将陆续捐赠给省内有关单位的一线抗疫工
作者。现将捐赠作者名单公布如下：

张全民 薛祥林 张方江 陆体才 熊黎明 陈援建 康建勋 童凤莉 聂成华 程端方 宋文奎 丁鲁南 王守志 邢庚 江沛
鸿 高道鹏 冯传信 陈凯 花爱军 齐世友 王立声 秦钰 蔡伦 王奇 王志祥 侯克富 匡大兵 朱慧志 钱忠 朱贵卿 刘国宝
赵丹 马永陆 顾峰 任家宏 夏大魁 陈勇军 裴德庆 邓志伟 杨恩伟 王忠友 席秀悦 徐顺 钱峰 李娜娜 姚飞龙 王飞 陈
建 尹艺 石金龙 周周信 常万东 单一洋 丁贺明 赵耀 周怀章 杨景堂 方勇 刘跃洪 邵军 慕鸣 张振民 冯桂清 王瑞
卿 杨立贺 李韶华 葛永 王志民 刘翔 郑凯 周淑婷 许兴国 陈强 赵更生 吴兴斌 纪晓月 梁郑龙 丁明 郭怀林 段志刚
都凤安 李文波 王亮 米嵩 高俊菊 李北海 李鑫 陈龙 牛继刚 冯友琴 李丽娟 胡友琴 蒋冬梅 田巧梅 尹本菊 杨建 张
浩波 程海波 陈玄光 陈建 于凤法 刘芳 黄耀 吴强 欧明山 曹成亮 徐善堂 蒋行国 王培宝 刘海春 郭传胜 吕庆祝 黄
禹舜 吴雪梅 钟乐 孙东 凌浩 陈予琪 刘小虎 凌宏建 郭传鑫 丁云柏 李亚欧 欧国际 蒋颖 郑毅 张璐业 沈玥竹 周淑
卿 史德胜 孙超 周天泽 刘伶明 李先群 刘文会 孙同清 路秉强 田子良 刘仲河 李龙科 张毅 张洪才 陈辉 曾庆梅 李
龙云 张殿礼 王鸿海 吴正胜 盛习明 史建春 张洪金 年四全 李玉之 郭勇 华培前 余学潮 卞跃好 李学刚 胡春杰 张传
伟 易广飞 廖恒亮 年夫社 褚作敏 曹本纪 赵飞 唐元华 王廷东 夏迎东 李长云 潘涛 罗平 孙伟 张仕旭 刘为辉 李进
仁 杨巨伟 陈同普 蒋帮亮 曹宇国 奚家文 李清 郝文平 李俊生 沈良利 童会 洪洪星 吴世齐 宋瑞才 柳书才 徐梓欣
王丹凤 蒋平 马志清 赵慧敏 张军 黄学君 郑良才 巴治理 付万里 张宗锋 王家杰 傅万民 王博文 郑启亮 刘挺进 刘树
银 刘盛 刘庆雪 王惠 何青林 马秀佩 孔静红 陈书敏 陈晓杰 王誉儒 石卿 周继允 邵春友 刘琦 张殿豪 冯勇 张有廉
李婧 凡路 王严霞 李燕 周永峰 都浩 刘言伟 王兰凤

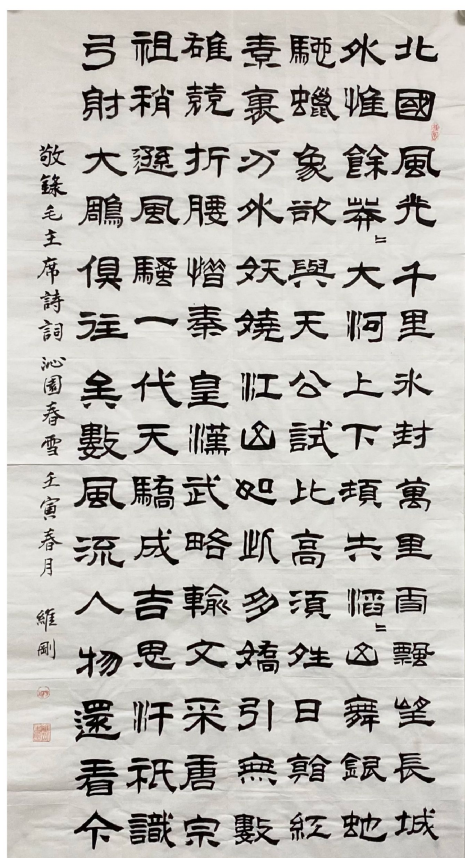
“翰墨赢疫”书画公益活动征集作品选登



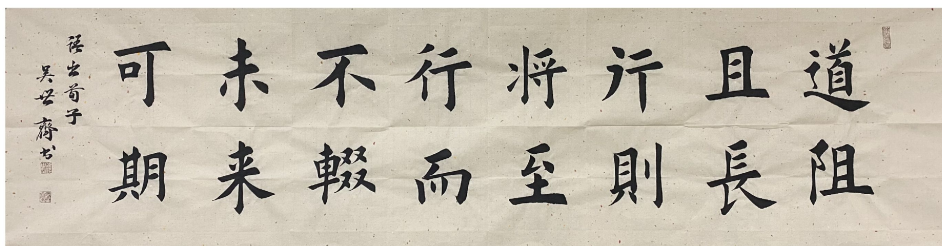
△ 陈援建



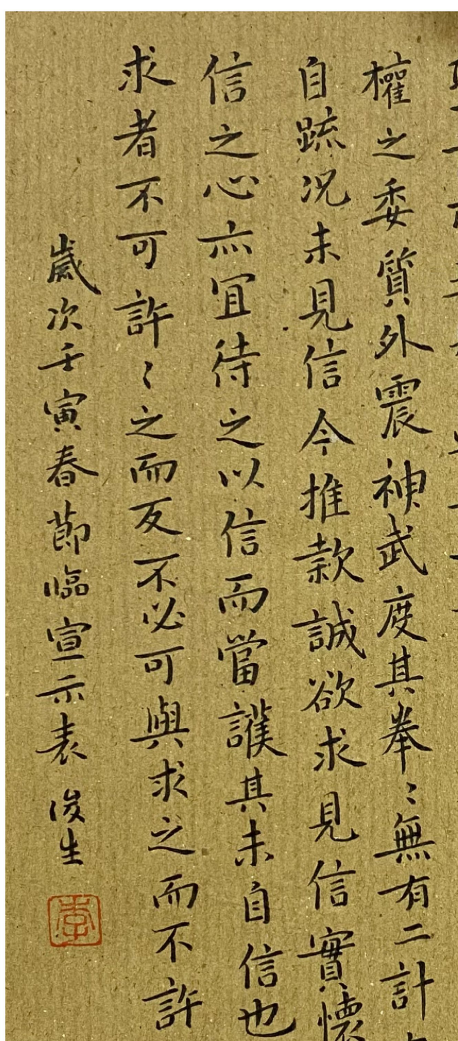
△ 杨建



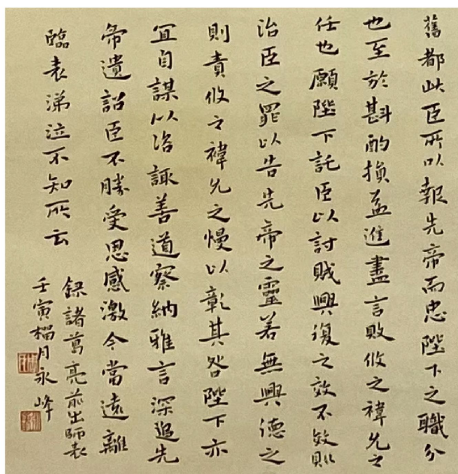
△ 牛维刚



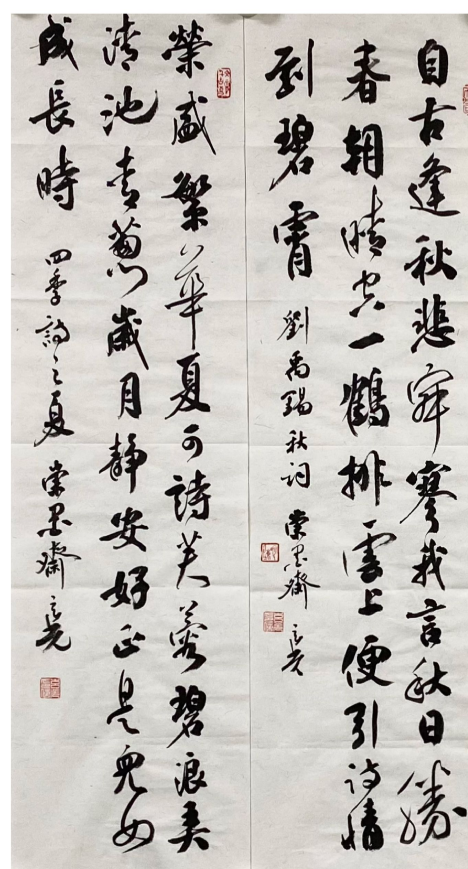
△ 吴世齐



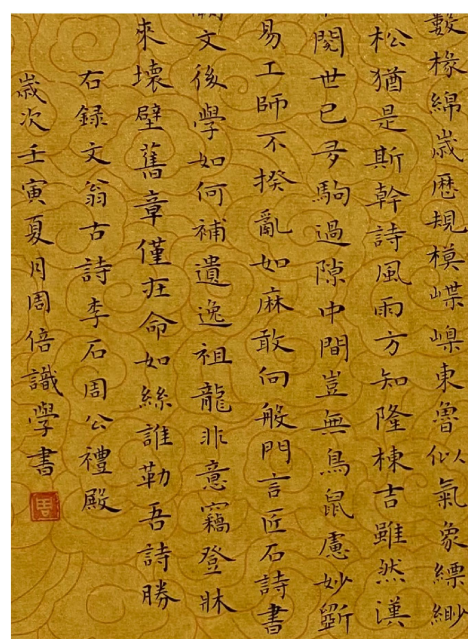
△ 李俊生(局部)



△ 周永峰(局部)

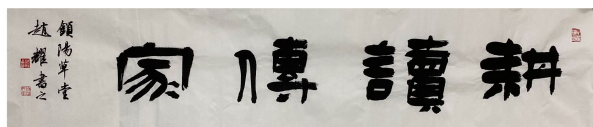


△ 陈玄光(局部)



△ 周信识(局部)

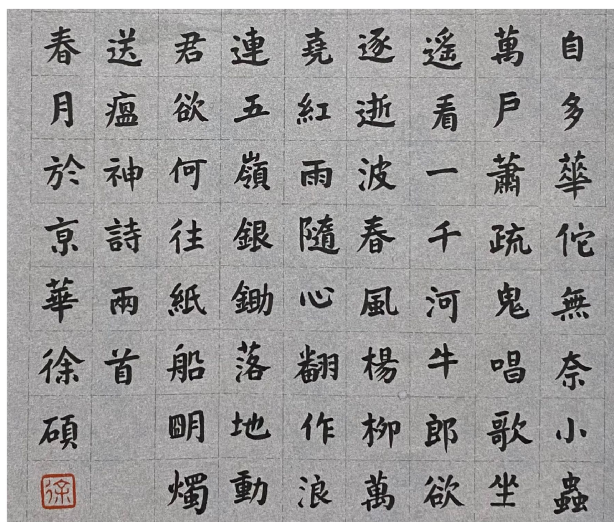
“翰墨羸疫”书画公益活动征集作品选登



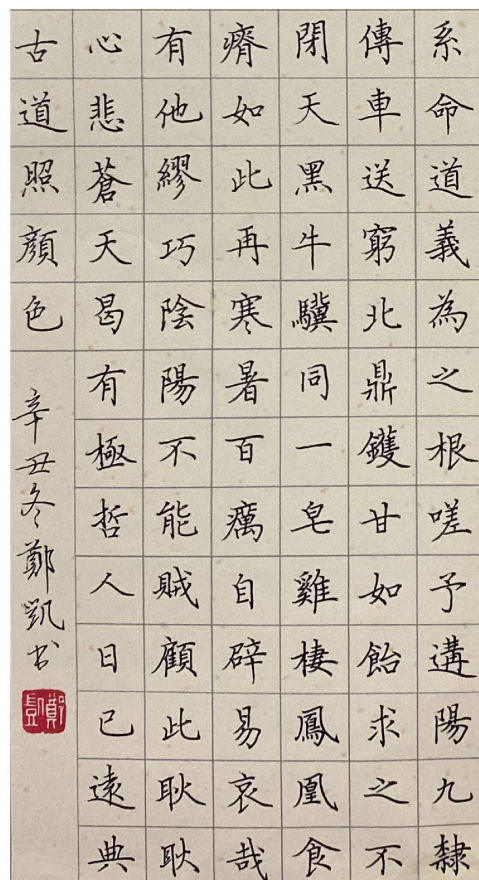
△ 赵 翥



△ 李龙科



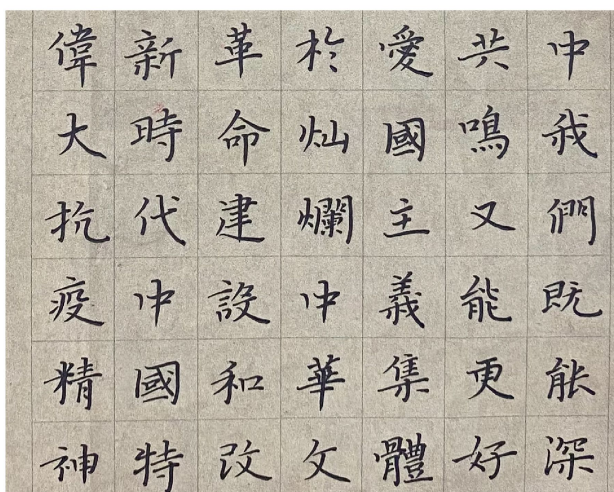
△ 徐 硕 (局部)



△ 郑 凯 (局部)



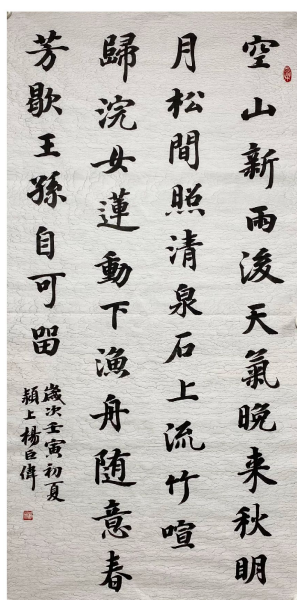
△ 黄 耀



△ 邓志伟 (局部)



△ 赵更生



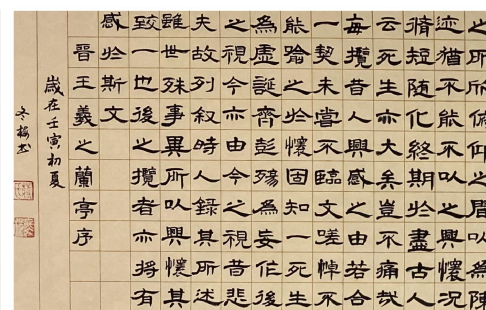
△ 杨巨伟



△ 李玉之 (局部)



△ 李北海 (剪纸)



△ 蒋冬梅 (局部)

虎年第一训——第二期书法骨干教师专业培训成功举办

2022年2月12日上午，安徽省硬笔书法家协会书法骨干教师专业培训（第二期）在合肥市瑞能 CEO 国际酒店正式开幕！

中国硬笔书法协会副秘书长、安徽省硬笔书法家协会主席张全民，安徽省硬笔书法家协会副主席陈建才、陈援建、康建勋、熊黎明，安徽省硬笔书法家协会监事长袁成华、主席团委员宋凌云等出席了开幕式。

本次培训报名人数众多，超出了预计名额，现场大家热情高涨，气氛浓郁。

会议由康建勋主持，张全民热情洋溢的致辞欢迎，并表示书法是中国传统文化里最具代表性的符号，是中华文明几千年生生不息的重要载体，犹如中华民族的血脉一样，是传承中华民族精神的国粹、国书。张全民号召大家“写好中国字，做好中国人”就是书法骨干培训的宗旨。

对于一个民族来说，文字就是他的灵魂，中国文字历史悠久，却是书法将他完美演绎。书法是我们了解体验一个民族文化、思想、情感的阶梯。它是一门学问，更是一门艺术。它不仅是中华民族的文化瑰宝，而且在世界文化艺术宝库中独放异彩。

培训结束后将进行现场考试，经安徽硬协专家委员会考核测评合格，将颁发安徽省硬笔书法家协会“书法讲师”（初、中、高级）证书或“规范字书写指导员”（初、中、高级）证书。



阳春三月，春意盎然。2022年3月11日至12日，安徽省硬笔书法家协会主席一行专程到颍上县考察调研。协会荣誉副主席宋文奎、协会专家组成员书画家李广越、书法家黄传峰等陪同调研。

张全民一行首先来到颍上县耿棚镇天驰学校，受到了该校师生的热烈欢迎。该校校长杨光辉介绍说，天驰学校创办于2000年，是一所从幼儿园、小学、初中十二年一贯制民办学校，学校重视学生德智体美劳的全面培养，尤其是在武术、音乐、舞蹈、棋类等形式特色，近年来重视书法教育，积极引导和鼓励学生写好规范字。这次省硬笔书法家协会领导和专家能够到我们这样一所地处乡镇的学校指导，是对我们师生巨大的鼓舞。

张全民等书法家与师生代表进行了座谈交流。张主席谈到，天驰学校的领导和老师坚守在乡村教育一线，对农民子女尤其是众多留守儿童给予了良好的教育，彰显了人间大爱，这种精神值得我们学习。安徽省硬笔书法家协会致力于传承弘扬中华优秀传统文化，努力让千万人写好汉字。今后协会将多组织会员中的书法教育骨干，经常深入到各地的学校中，指导学生写好汉字。

座谈会后，张主席等书法家们现场书写多幅书法作品，赢得了师生们的阵阵掌声。

张主席一行又来到颍上县彼岸画廊，与安徽省硬笔书法协颍上县工委的同志见面。颍上县工委负责同志李进仁、杨巨伟等向省硬协领导汇报了工作情况，张主席给予充分肯定。之后，张主席一行与该县从事书法教学的老师代表及书法爱好者们深入交谈，并现场挥毫，交流书艺，现场气氛热烈，墨香与欢声笑语洋溢。



豫皖硬笔书协开展文化交流

2022年3月7日至8日，河南省硬笔书法家协会副主席、平顶山市硬笔书法家协会主席李伟、平顶山市宣传部副部长左玉昆等一行，专程来到安徽省硬笔书法家协会进行文化交流。安徽省硬笔书法家协会主席张全民、荣誉主席兼书画艺术研究院院长薛祥林、副主席兼秘书长张方江、执行秘书长齐世友、荣誉理事江沛鸿等参加了交流活动。

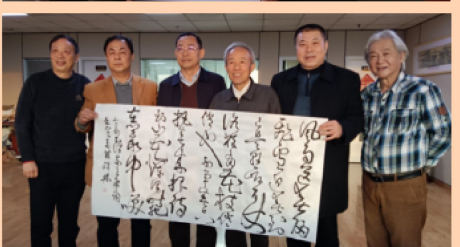
张全民主席陪同河南的书法同仁参观安徽硬协的办公场所及协会书画艺术研究院，并向李伟主席、左玉昆副部长介绍了安徽硬笔书协的情况。

安徽硬协1988年10月成立，至今已经走过了34个年头。三十多年来，协会始终坚持以党的文艺方针为指导，以弘扬中华优秀传统文化为己任，大力推广和普及硬笔书法艺术，坚持发挥服务社会、繁荣书法艺术功能，主动送书法艺术进学校、进社区、进军营，积极开展各种以弘扬中华优秀传统文化为主旨的文化公益活动，受到了社会各界的广泛好评。近年来，协会以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持“三个走进”的发展思路，实施“百千万工程”，协会建设和发展呈现出蓬勃向上的生动局面。



李伟主席谈到，安徽硬协历史悠久，近年来发展势头很猛，很多做法和经验值得我们学习借鉴。我们豫皖两省相邻，有着深厚的传统友谊，今后更要经常地走动和交流，以书法为纽带，多开展书法展览活动，相互学习共同进步。

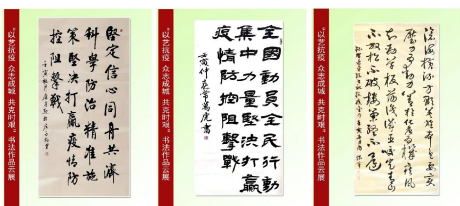
左玉昆副部长向安徽硬协赠送了他的书法作品。张全民、薛祥林、江沛鸿等书画家当场挥毫泼墨，一幅幅带着浓浓墨香书画精品，饱含着皖豫两地书法同道的深情厚谊。



蒙城硬协开展抗疫书法云展活动

为全面贯彻落实县委、县政府关于疫情防控工作要求，充分发挥文艺在疫情防控中的重要作用，以文艺的形式反映疫情防控中的担当作为，凝聚全县人民抗疫的强大精神力量，坚决打赢这场疫情防控阻击战，以实际行动迎接党的二十大胜利召开，蒙城县硬笔书法家协会组织开展了“以艺抗疫，众志成城 共克时艰”书法作品云展活动。

疫情是残酷的，文艺是温暖的。蒙城县硬笔书协将分期推出一批强信心、暖人心、聚民心的优秀抗疫主题书法作品，弘扬主旋律，传播正能量，传递真善美，进一步鼓舞人心、振奋精神，凝聚力量、共克时艰。



“淮河杯”三城市硬笔书法联展

吳雲題

“淮河杯”三城市硬笔书法联展

主办单位

蚌埠市硬笔书法家协会

亳州市硬笔书法家协会

淮南市硬笔书法协会

展名题签

吴雪 中国书法家协会理事 安徽省书法家协会主席

组委会主任

张全民 中国硬笔书法协会副秘书长 安徽省硬笔书法家协会主席

组委会副主任

熊黎明 安徽省硬笔书法家协会副主席 淮南市硬笔书法家协会主席

康建勋 安徽省硬笔书法家协会副主席 亳州市硬笔书法家协会主席

齐春快 安徽省硬笔书法家协会主席团委员 蚌埠市硬笔书法家协会主席

入展名单

蚌埠 (66件)

蔡听瑶 曹成亮 曹鹏飞 陈星 陈海莲 陈玄光 褚荣兴 崔丽丽 丁秀敏
丁云柏 杜婉彤 冯凯 冯家玉 葛启明 郭勇 郭传鑫 郭建国 杭守和
何也 何旺达 胡春杰 霍桂芳 蒋行国 胡友顺 李文波 李先群 李学刚
李玉芝 凌宏建 刘芳 刘海寿 刘传明 骆家富 倪传利 欧国际 欧明山
齐春快 秦万学 史德胜 宋玲 苏文松 孙超 孙萍 汪微沫 王群
王贵利 王廷东 闻胜 吴昊洪 吴雪婷 吴昶卓 徐善堂 徐之善 杨帆
杨思伟 张琼 张云 张传伟 张桂同 张洪金 张津源 赵海泉 周莉
周国强 朱家瑞 祝红梅

亳州 (66件)

常万虎 陈晖 楚治方 董严 杜雪蕊 冯桂清 葛冉 葛艺涵 何立国
黄庆军 黄玮 康建勋 康明杰 李岸 李峰 李客 李貌 李培培
李谦阳 李韶华 李文成 李志鹏 李忠臣 刘东 刘翠香 陆柳 罗文举
马安峰 马晓伟 米嵩 邵嘉城 宋雨淇 孙成志 孙志国 孙自平 田超
王俊 王磊 王焱 王廷玲 王西臣 王小伟 王玉金 王政展 王智慧
王子博 王鸿海 魏奇 魏震 魏双雷 吴艳 谢诗妍 闫磊 闫廷卫
杨钰 杨海梅 杨馨哲 曾庆梅 张毅 张宸铭 张振民 张志远 赵蕾
赵恩启 郑瑜宇 朱虹

淮南 (66件)

白玫 陈训 陈季弘 陈瑞学 陈塘选 陈修远 程光 丁响 董亦博
方红 方存双 关金涛 桂泽 郭启泽 胡高文 胡坤坤 黄毅 黄浩祺
黄学武 黄友宝 姜风 姜嘉林 蒋冬梅 李北海 李鹤鸣 李瑞泽 廖嫣然
刘欣堂 卢昊辰 马继援 马永陆 苗伊一 彭光品 沈强 沈颂蕊 史昊然
司徒艺 孙涛 孙胜辉 孙忆果 陶瑞雯 田巧梅 王晖 王亮 王颖博
王怀信 王怀钰 王心怡 王欣怡 王子涵 吴新华 吴在德 熊熊 熊黎明
薛磊 杨羽琪 姚昕彤 余小小 余一诺 詹顺 张朝薇 张晓明 张一生
赵浩然 郑凯 朱亚男

前言

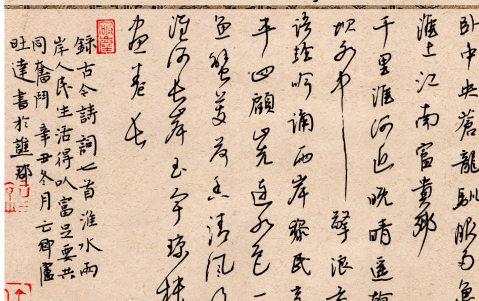
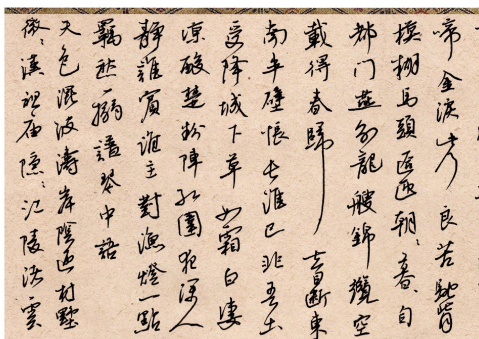
淮河，横亘于中国版图的中部，是南北地理分界线。这里走出过汉淮南王刘安、一代枭雄曹操、明朝大将常遇春……这里孕育出独特的采珠文化、中医药文化、节气文化……淮河文明，是华夏文明的源头之一。

为迎接党的二十大胜利召开，讴歌中国共产党的领导、描绘沿淮风光、抒发爱国豪情，展现硬笔书法创作水平、繁荣硬笔书法艺术事业，沿淮的亳州、蚌埠、淮南三城市的硬笔书法家协会相约举办《“淮河杯”三城市硬笔书法联展》。

本次活动得到三市硬笔书法同仁的大力支持，作者既有学龄幼童也有耄耋老人，篆、隶、楷、行、草，五体皆备；诗、词、文、赋、联，文体俱全；斗方、扇面等形式不一而足。共收到三城市368位作者的应征作品926件，我们从中选送出优秀作品分期予以展示，倘若入展作品能对爱好者书法创作有那么一点启发，即便达到我们举办此次活动的初衷了。



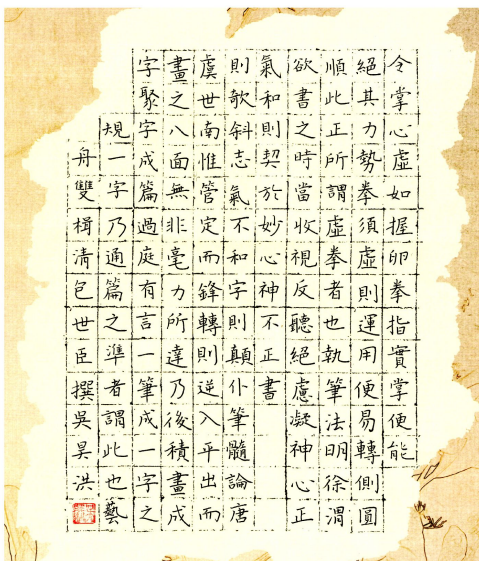
蚌埠市 张云



蚌埠市 何旺达 (局部)



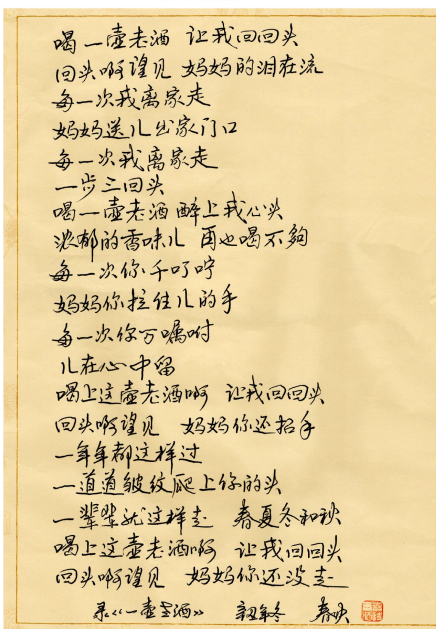
蚌埠市 欧国际 (少儿)



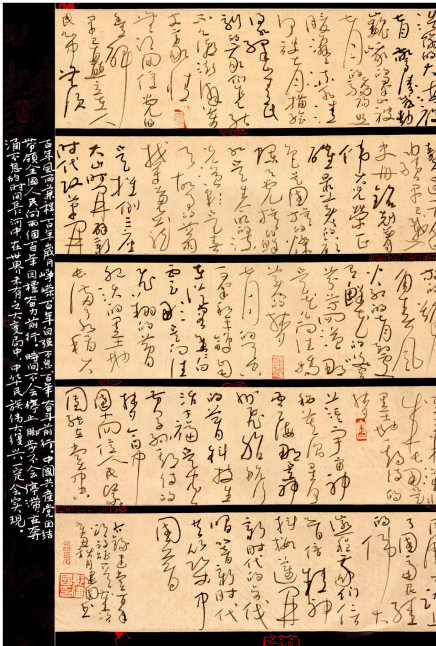
蚌埠市 吴昊洪 (少儿)



蚌埠市 闻胜



蚌埠市 齐春快



蚌埠市 郭建国

“淮河杯”三城市硬筆書法聯展

吳雪題

原之恢宏氣勢東臨
之博大情懷五省橫越
并發雄風萬丈夫淮河
朝之前獨流入海兩岸
河賦辛丑立秋康建勛書

亳州市 康建勛（局部）

勤德清白的一生
得早洗滌清醒的頭腦
淡的飲食求溫飽清潔房間多打
掃清香的煙酒不沾好清寧的環
境無煩惱清心的生活情欲少清
亮的眼晴人未老
錄長沙東鄉隱居一則
老人長壽秘訣歌一則
辛丑立冬日
常萬虎書

亳州市 常萬虎

功蓋三分國名成八陣圖
江流石不轉遺恨失吞吳
遲日江山麗春風花草香
泥融飛燕子沙暖睡鴛鴦
江碧鳥逾白山青花欲燃
今春看又過何日是歸年
辛丑冬葛冉書于蒙城

亳州市 葛冉（少兒）

書山有路勤為徑
學海無涯苦作舟
歲次辛丑冬月
古雅王鴻海書

亳州市 王鴻海

喬初嫁了雄姿英發羽扇綸
間檣櫓灰飛煙滅故國神遊
嘆我早生華髮人生如夢一
江月莫聽穿林打葉聲何妨
徐行竹杖芒鞋輕勝馬誰怕
雨任平生
王俊書

亳州市 王俊（局部）

一代了無才志思汗血淺重之
大膽沉雄是如風海人物意者之
毛澤東詞沁園春雪 辛丑秋米嵩書

亳州市 米嵩（局部）

東魯門泛舟
日落沙明天倒開
波搖石動水潏迴
輕舟泛月尋溪轉
疑是山陰雪後來
辛丑秋魏奇書

亳州市 魏奇（局部）

“淮河杯”三城市硬筆書法聯展

吳雪題

崇禎五年十二月余住西湖大雪三日湖中人鳥聲俱絕是日更定矣余拏一小舟擁毳衣爐火獨往湖心亭看雪霧淞沆砀天與雲與水上下一白湖上影子惟長堤一痕湖心亭一點與余舟一芥舟中人兩三粒而已到亭上有兩人鋪氈對坐一童子燒酒爐正沸見余大喜曰湖中焉得更有此人拉余同飲余強飲三大白而別問其姓氏是金陵人客此及下船舟子喃喃曰莫說相公癡更有癡似相公者

辛丑歲末鄭凱書於逍遙津畔

淮南市 鄭凱

春風拂柳
萬子樓
億神州
隨心翻作
浪青山著
意化橋水連玉顏
銀鋤河鐵
動三河
無澤
送客
收徽

淮南市 任子涵（少兒）

為雁奴死不作鶴
湖但醉梅花下民
築長城何時青塚
微丹深院蕭條作
多感目無歡鹿初
酸小酌一危幽興
陸遊詩四首
主人小小筆

淮南市 余小小（局部）

多難此登臨錦江春色來天地玉壘浮
變古今壯極朝廷終不改西山寇盜莫
侵可憐後主還祠廟日暮聊為梁甫吟

辛丑孟冬抄錄杜甫詩二首安徽
王暉十二歲書於大蜀山下

淮南市 王暉（少兒 局部）

且說淮南子幾家不
落窠臼自出機杼
一草倚簪

宋代理學大師楊明道先生語
王暉十二歲書於大蜀山下

淮南市 沈強

儀形不極象八音之迭起感會無方至若數畫並
施其形各異衆點齊列為體五乖一點成一字之
規一字乃終篇之准違而不犯和而不同留不常
遲造不恒疾帶燦方潤將滋遂枯泯規矩於方圓
遁鈞之曲直乍顯乍晦若行若藏窮變態於毫端
合情調於紙上

淮南市 高文（局部）

壯與尚勉之之楚而南轅道雖悠遠要必至焉元叔無恙時賓客至
或傳仲良作冢宰客或有不得見者荊州士大夫之憎語殆未必然
於今恩意傾倒不減元叔時以其愛我者故盡言偕大白以規之

淮南市 李瑞澤（局部）

黃庭堅字魯直乳名繩權號清風閣山谷道人山谷老人涪翁涪州人黔安居士八桂老人
謚號文節世稱山谷黃太史黃文節豫章先生宋江南西路洪州府分寧人祖籍浙江
省金華市北宋詩人黃庶之子南宗中奉大夫黃相之父北宋大孝子二十四孝中脩親溺器故
事的主角北宋著名文學家書法家江西詩派開山之祖黃庭堅在詩詞散文書畫等方面
取得很高成就黃庭堅與張耒晁補之秦觀都遊學於蘇軾門下 李瑞澤并記

名家风采 —— 丁鲁南



丁鲁南

丁鲁南，号拙夫、溢斋主人，安徽无为为人，生于1950年，中共党员，原供职于安徽省人民政府办公厅。自幼沉迷翰墨，随叔父耘餘先生学书，苦练不辍，善长行草、榜书，系已故书法家李百忍先生入门弟子。曾任中国硬笔书法家协会三、四届理事兼组织部副秘书长，安徽省硬笔书法家协会副主席，中国八大书画院名誉院长，安徽省书法家协会会员，安徽省直书画家协会理事，安徽铁军书画社副社长，李百忍书法研究会副会长。

自七十年代末多次在报刊杂志上发表作品，多次参加国家级、省级书画大赛和展览。一九八

七年参加首届“黄山杯”全国书画大奖赛获书法作品三等奖，尔后便陆续获华东六省一市书法作品创作奖、建国45周年“94”中华书画艺术博览会大展书法获金奖、1996年“运酒杯”全国书法大奖赛书法二等奖、1997年“思根杯”香港回归全国书法大奖赛金奖、03年首届“王铎杯”全国书画书协大赛中书画大展获书法金奖，并被聘为王铎纪念馆书法院名誉院长，2003年纪念毛泽东诞辰110周年“风光这边独好”全国书画大赛活动中获书法一等奖、2004年第四届“黄山杯”中国当代书画名家邀请赛获书法特等奖（并编入《中国当代书画名家名作博览》）、2005年参加共青团安徽省委、省文联、省军区、省国资委举办纪念抗日战争胜利60周年，献爱心“希望工程”中国书画名家名家邀请赛获爱心金奖，2007年第六届“四方杯”国际书法美术摄影作品大赛书法获特等奖，2008年被授予“传播红色文化优秀书法家”光荣称号，2009年被授予《中华美德大典》千米书法长卷创造者爱心书法家荣誉称号。作品入编：《安徽楹联大观》、《当代书画篆刻家大辞典》、《中国国际书画家刻家年鉴》、《20世纪世界书法作品鉴赏》等几十部大型书画集。

此外，多次应中国扶贫基金会、希望工程、救助贫困地区、公安战线最可爱的人、佛教寺院等主办单位之邀捐赠作品，为社会公益贡献力量。2007年随安徽书法家协会代表团访问日本。2016年中华好书法“首届全国中小学师生书法大赛”特邀评委、编辑。

